4．景観計画の体系

景観計画は、以下のような体系で構成します。景観類型や景観要素は、それぞれが重層的に積み重なって本市の景観を特徴づけています。

□景観計画の体系

計画のテーマ

＜メインテーマ＞　『湘南ひらつかの海と緑と歴史を活かす美しいまちなみづくり』

＜サブテーマ＞　～景観要素を支える豊かな人間性と地域文化の育成～

基本目標

【自然系】海、山、川など恵まれた自然景観の保全と創出

【眺望系】市内外への多様な眺望の保全と活用

【歴史系】多様な歴史景観の保全と活用

【都市系】うるおいある美しいまちなみの形成

【生活系】暮らしを彩る快適な生活環境の形成

景観類型・景観要素と景観づくりの基本方針

〈丘陵地景観〉
【基本方針】
○地形の特徴を際立たせる斜面林の緑が連続した丘陵地景観を保全します。
○里山と谷戸田が一体となった四季の彩りある丘陵地景観を保全します。
【景観要素】
・斜面林　・里山

〈田園景観〉
【基本方針】
○丘陵地の斜面林や周辺の山並みと一体となって、四季折々の豊かな表情を持つのびやかな田園景観を保全します。
【景観要素】　・農地

〈河川景観〉
【基本方針】
○河川本来の個性をいかし、遠景の山並みや沿川の植栽･まちなみなどと調和した河川景観を創出します。
【景観要素】
・相模川　・金目川　・市街地の中小河川
・田園の中小河川　・小川と水路

〈海岸景観〉
【基本方針】
○海や空を感じることのできる開放感ある海岸景観を保全･創出します。
【景観要素】
・平塚海岸　・漁港　・ビーチパーク

〈緑の景観〉
【基本方針】
○地域の個性と四季を彩る緑の景観を保全･創出します。
【景観要素】
・屋敷林　・松林　・並木道

〈山々への眺望景観〉
【基本方針】
○高麗山や富士山、大山や丹沢連峰など、市内外の山々への多彩な眺望を保全します。
【景観要素】
・高麗山と湘南平への眺望
・富士山への眺望
・大山・丹沢の山並みへの眺望

〈湘南平からの眺望景観〉
【基本方針】
○季節や時間の経過に応じて、豊かに表情の移ろう湘南平からの眺望を保全します。
【景観要素】
・湘南平からのパノラマ

〈平塚市を代表する歴史景観〉
【基本方針】
○都市の記憶を紡ぎ、平塚市の成り立ちを伝える風格ある歴史景観を保全します。
【景観要素】
・東海道と平塚宿　・大門通りと平塚八幡宮
・金目観音とその周辺のまちなみ
・御林と中原御殿

〈身近な歴史景観〉
【基本方針】
○地域の個性を特徴づける身近な歴史景観を保全します。
【景観要素】
・地域の社寺や長屋門などの歴史資源
・近代遺産

〈道路景観〉
【基本方針】
○沿道の地域特性と調和した個性ある道路景観を創出します。
【景観要素】
・国道や幹線道路　・駅前大通り（フェスタロード）
・なぎさプロムナード　・シンボル道路
・コミュニティ道路　・生活道路　・橋
・相模川の橋上

〈鉄道景観〉
【基本方針】
○平塚市を印象づける景観として、東海道本線及び東海道新幹線沿線の景観特性をいかした車窓景観を創出します。
【景観要素】
・東海道本線　・東海道新幹線
・車窓

〈住宅地景観〉
【基本方針】
○地域の特性に応じた落ち着きとうるおいのある住宅地景観を保全･創出します。
【景観要素】
・旧別荘地　・旧市街地（戦災復興）
・新興市街地　・集合住宅地　・一般的な住宅地

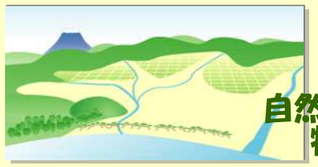
〈工業地景観〉
【基本方針】
○市民に親しみやすいうるおいある工業地景観を創出します。
【景観要素】
・相模川沿いの工業地　・幹線沿いの工業地
・市街地に点在する工業地

〈商業地景観〉
【基本方針】
○地域の個性をいかした、にぎわいとうるおいのある商業地景観を創出します。
【景観要素】
・平塚駅周辺中心商業地　・ショッピングモール
・北口駅前広場　・南口駅前広場
・中心商業地の中の公園
・幹線沿いの店舗群　・地域商店街

〈公共施設景観〉
【基本方針】
○大規模な公共施設においては、平塚市の顔として風格あるシンボル性の高い公共施設景観を創出します。
○地域の拠点となる公共施設においては、地域の顔として親しまれる公共施設景観を創出します。
【景観要素】
・市役所周辺公共施設群　・総合公園
・大規模な公共施設
・小中高校、大学などの文教施設
・公民館などの地域公共施設
・公園・ポケットパーク

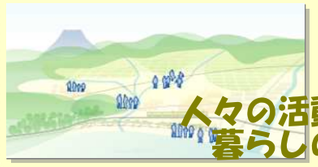
〈暮らしの景観〉
【基本方針】
○地域住民の日常的な取組みが支え、日々の暮らしの中ではぐくんでいく、暮らしの景観づくりを進めます。
○祭事やイベントなど、地域に暮らす人々の活動が創出する、季節感のある豊かな表情を持った暮らしの景観づくりを進めます。
【景観要素】
・日々の暮らしの景観　・七夕まつり景観
・地域の祭事やイベント・夜の景観
・自転車　・美化活動

〈ゆとりの景観〉
【基本方針】
○周辺と調和し、周囲の魅力を高める広告物や公共サイン、パブリックアートなどの景観要素が創出する、ゆとりの景観づくりを進めます。
【景観要素】
・広告物　・ひらつかの色
・ひらつかの音　・ひらつかの香り
・ひらつかの花　・パブリックアート
・公共デザイン　・平塚八景



自然地形の目鼻立ちを特徴づける景観

平塚市の成り立ちの表れた景観



人々の活動が彩る暮らしの景観