



ウメ



発行 平塚市 編集 企画部広報課  
〒254-8686 神奈川県平塚市浅間町9番1号  
電話 23-1111・35-1111 FAX 23-9467  
http://www.city.hiratsuka.kanagawa.jp/  
発行部数 104,000部(毎月1日・15日発行)

開館10周年記念 / 日本画の巨匠

# 安田鞞彦 Yasuda Yukihiro 展

## 歴史画の魅力

### 2月9日(土)~3月24日(日) / 平塚市美術館

開館時間 午前9時30分~午後4時50分(入場は午後4時30分まで)

観覧料 一般800円、大学・高校生600円、中学生以下無料  
第2・4土曜日は、高校生無料

休館日 月曜日(2月11日は開館、12日休館)

平塚市美術館では、開館10周年を記念し、湘南ゆかりの画家「安田鞞彦」の展覧会を開催します。安田鞞彦は、歴史画を中心に活躍し、戦後、日本美術院の初代理事長となった日本画の大家です。

この展覧会では、特に好んだという聖徳太子や北条時宗、豊臣秀吉、源義経などの歴史上の人物や事柄のほか、大正3年から住んだ大磯での制作をしのばせる風景・静物画など、初公開作品を含む84点を紹介します。梅の花薫る初春のひとつとき、鞞彦の描いた「歴史画」から日本の姿を再発見してみませんか。

問 美術館 ☎35-2111)



飛鳥の春の額田王 1964年 滋賀県立近代美術館



◀日食 1925年 平塚市美術館



平泉の義経 1965年 山種美術館



春暁 1935年 ニューオータニ美術館蔵大谷コレクション



朝日新聞社撮影(1961年)

安田鞞彦 (1884 - 1978)

1884年、東京日本橋に生まれ、大正期から大磯に住む。卓越した日本美術観に裏打ちされた品格のある作品を生み出した。大正期以降の日本美術院などに出品、昭和戦前期に画業の頂点をむかえる。独特のロマン的な画風から、張りつめた細密な線描様式は新古典主義と称された。1978年大磯の自宅で没。

会期中の催し物

座談会「鞞彦の生涯と画風」(入場無料・先着200人)

日時 2月16日(土)午後1時30分~3時

会場 美術館ミュージアムホール

出席者 鎌倉秀雄さん(日本美術院理事)、安田建一さん(鞞彦長男)、  
福田徳樹(平塚市美術館館長)、勝山滋(平塚市美術館学芸員)

お茶会(無料・先着100人)

日時 3月3日(日)午後1時~3時

会場 美術館図書コーナー前

亭主 島津宗瑞さん

学芸員による作品解説(無料)

日程・内容 2月9日(土)...「日食」のできるまで

23日(土)...「山本五十六元帥像」と「王昭君」

3月16日(土)...戦後の鞞彦~新出インタビューテープから

時間 午後2時~2時30分

会場 美術館ミュージアムホール



# サークル 掲示板



市民プラザで「春の花芸展」  
2月28日(木)～3月5日(火)

## スポーツ

空手で心身の鍛錬を  
小・中学生/毎月3回日  
曜日/午前10時～正午/シ  
ークレットサービス研修セ  
ンター(横内)/月会費一千  
五百円/問空手道教室の加  
藤(51)4477

社交ダンスの会員募集  
頭と体を使って楽しく踊  
ろう/毎週火曜日、午後1  
時～4時/金田公民館/月  
会費二千五百円/問KSD  
の永見(58)2242(午  
後1時以降に)  
スクエアダンスに挑戦  
3月2日～7月27日の毎  
週土曜日、午後7時～9時  
/青少年会館/テキスト代  
一千五百円/問平塚キング  
アンドクイーン石井(58)2833

## カルチャー

水彩画教室の会員募集  
水彩画を初歩から楽しも  
う/毎月第2・4月曜日、  
午前10時～正午/平塚郵便  
局/入会金二千円、月会費  
三千円/問湘南水彩画倶楽  
部の原田(59)0266

## 育児

音楽あそびの会員募集  
平成10年4月～12年3月  
生まれの幼児とその保護者  
/毎月第1・3金曜日/午前  
10時～正午/松原公民館/  
10人(先着順)/月会費二千  
五百円/問ひよこリトミツ  
クの加世田(33)3045

## エトセトラ

野鳥観察会のご案内  
2月17日(日)、午前10時  
～正午/馬入水辺の楽校に  
9時30分集合/問相模川河  
口の自然を守る会の日井(23)7883

介護者教室の受講生募集  
聴覚に障害のある方/2  
月6日(水)、13日(水)/昼の  
部/午前10時～正午/夜の  
部/午後6時～8時/福祉  
会館/施設見学会(平塚特  
別養護老人ホーム)/2月23  
日(土)/午前10時～正午/15  
人(先着順)/無料/申先で  
平塚市社会福祉協議会基幹  
型在宅介護支援センターへ  
問同センターの水越(33)  
1377(座)33(6)588

有効)までに往復はがきに  
住所、氏名、年齢、連絡先  
を記入し、〒254-0807代官町  
9-126エム・宮代ビル3F、  
フットサル連盟 審判資格  
宛へ/問同連盟の熊沢(090)  
12201-6039

10時～正午/青少年会館/  
入会金五百円、年会費二千  
円/見学会あり(2月22日  
午前10時30分)/申2月  
10日までに往復はがきで  
259-1201南金目871藤間知美へ  
/問たまびよクラブの藤間  
(58)1993



心を遊ばせたものと言ってよ  
いでしょう。

岸田劉生のプロフィール  
1891年に東京都中央区に生  
まれる。大正時代を代表する  
洋画家。藤沢市鶴沼、鎌倉市  
長谷に住んだ時期がある。

平塚市美術館

## 岸田劉生「永日小品」

1926年/紙本着色 13.6・9×34・4 cm



岸田劉生は京都滞在時代  
(1923～26年)に、制作や生活  
スタイルに東洋趣味を強めまし  
た。《永日小品》もそうした  
スタイルを表わした南画(中国  
明、清時代の南宗画を取り入  
れた様式)風の作品で、「丙寅  
七月」の書き入れから、劉生  
が京都から鎌倉に居を移した  
1926年の夏に描かれたことが  
分かります。

川辺の景とそこで釣りをす  
る六人の人物、雲、海、箱根  
連峰から富士山までを描いた  
この作品は、画題のとおり「鶴  
沼海辺」の「小景」を描いたも  
のです。鶴沼を題材にした劉  
生の作品は、実在の風景の形  
式をとりつつ、光にみちた情  
景のおおらかさ、めでたさに

## 市町村合併シンポジウム

「市町村合併をともに考える全国リレーシンポジウムin神奈川」

1月8日に、平塚市、藤沢市、茅ヶ崎市、寒川町、大磯町、二宮  
町をエリアにした「湘南市研究会」が発足しました。この機会に  
合併について考えてみませんか。

日時 2月16日(土)午後1時30分～4時50分

会場 市民センター

- 内容 (1) 市町村合併に関するビデオ上映  
(2) 基調講演「都市型の市町村合併～さいたま市の事例か  
ら～」元与野市長 井原勇さん  
(3) パネルディスカッション テーマ「湘南発 市町村の  
新しい姿」

申し込み方法 はがきまたはファクスで、住所、氏名、年齢、電話  
番号を記入し、企画課 〒254-8686浅間町9-1・FAX23-9467)へ  
問 企画課 ☎21-8760)

# CAMERA タックル

## 1月12日(土) 「第6回旭郷土かるた大会」

地域の歴史や自然、習慣などを題  
材にして作られた郷土かるた。かる  
た遊びを楽しむ子どもたちの目は、  
とっても輝いていました。

心もまるく、かるた遊び



どろどろどろ



あったー!

## 1月13日(日) 「市内駅伝競走大会」

平塚競技場から山城中学校ま  
でを、たすきをつなぎ走りぬけ  
る駅伝競走大会。今回は、地区  
対抗と実業団対抗が同時に開か  
れました。  
結果は、3面に掲載



優勝の港地区(左)と高砂香料チ  
ームがゴール



号砲を合図に力強くスタート

# ワロスブ

## 第29回相模人形芝居大会



「御所桜堀川夜討」弁慶上使の  
段」の一場面を演じる前鳥座



今からおよそ250年前に江  
戸から伝えられた「相模人形  
芝居」。現在、この伝統を受け  
継いでいる座が県内に五座  
あります(林座<厚木市>、長  
谷座<厚木市>、下中座<小田  
原市>、足柄座<南足柄市>、  
前鳥座<平塚市>)。

「相模人形芝居大会」では、  
この五座が一堂に会し、日ご  
ろの練習の成果を披露します。  
人間以上に喜びや悲しみを演  
じる人形、義太夫、三味線の  
三者が繰り広げる伝統の物語  
をどうぞ、お楽しみください。  
また、当日は、演技に先立  
ち下中座による人形芝居教室  
も(参加自由)開催します。  
問 社会教育課 ☎35-8124)

日時 2月17日(日)

正午開演

会場 中央公民館大ホール  
<入場無料>

### 演目

- 傾城阿波の鳴門～巡礼唄の  
段～ 長谷座(厚木市)
- 絵本太功記～尼ヶ崎の段～  
【上段】下中座(小田原市)  
【下段】林座(厚木市)
- 伽羅先代萩～政岡忠義の段  
～ 足柄座(南足柄市)
- 御所桜堀川夜討～弁慶上使  
の段～ 前鳥座(平塚市)