



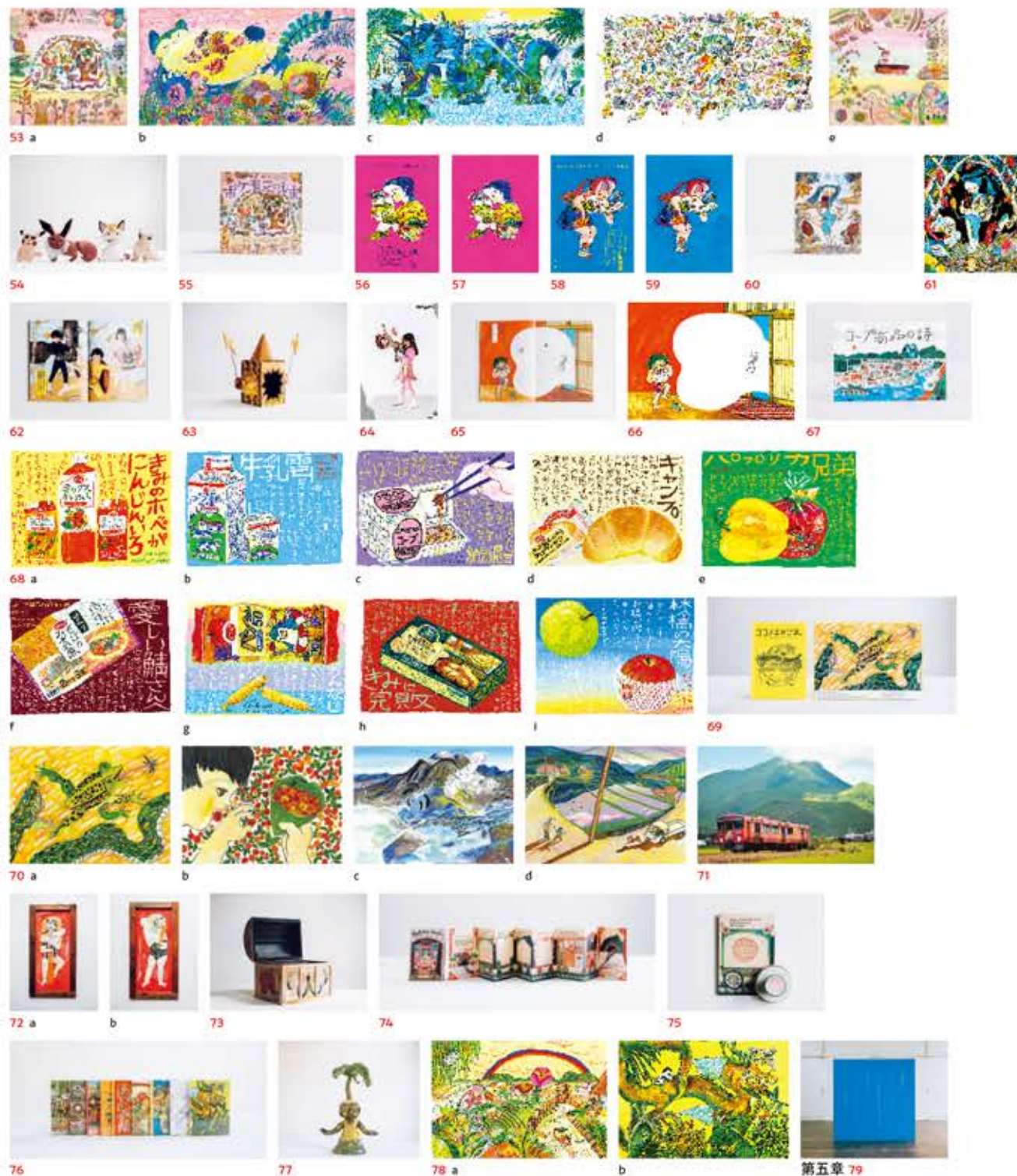
## 作品リスト

※作品リストのデータは原則として、作品番号、作品タイトル(絵本名・作品名)、作品の種別、出版年・制作年・発行年、材料、所蔵、作品サイズ(縦・高さ×横・径×奥行 cm)の順に記した。所蔵が明記されていない作品はすべてザ・キャンペーンカンパニーの所蔵。集合作品は最も大きな作品のサイズのみ記載。

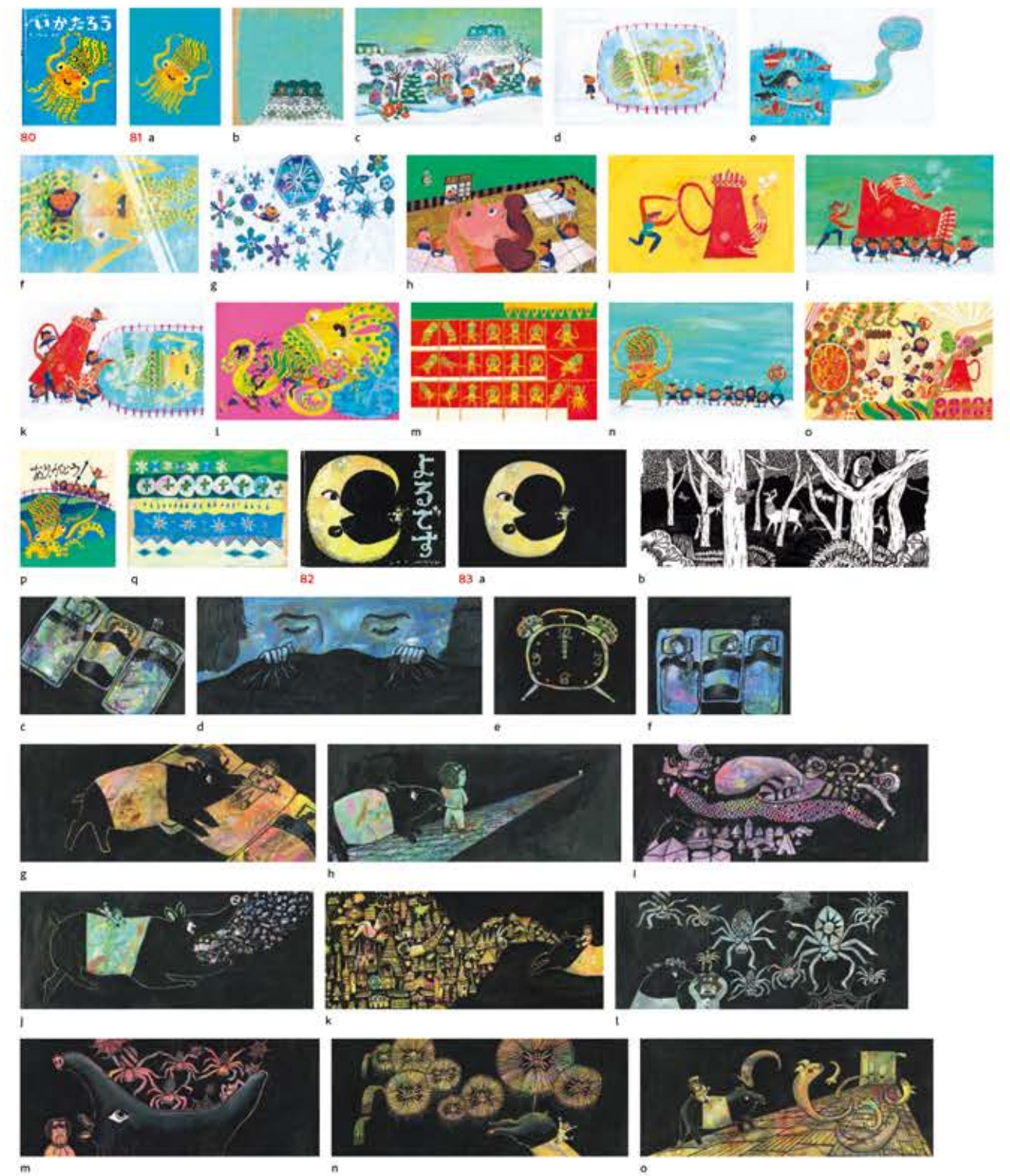
序章 1 詩の箱「群絵」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 2 カンがえることも 立体 2020-2021年 木材、アクリル絵具 a 221×200×66 b・c 180×180×66 第一章 3 詩の箱「あたまのなかの冒険」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 4 大ウツが戦闘記 絵画 2010年 キャンバス、アクリル絵具 91×117.2 5 元祖「ポンボとヤージュ」絵本(手製本) 2010年 ダンボール、厚紙、印刷物、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 221×22.5×3 6 ポンボとヤージュ「あつあつ島の冒険」絵本(手製本) 2013年 厚紙、印刷物 27.8×20.2×3 7 ポンボとヤージュ「12ヶ月の冒険」絵本 2013年 14.5×17.3×1 8 「ポンボとヤージュ あつあつ島の冒険」原画 2013年 木材、アクリル絵具(a・b・d) 木材、布、アクリル絵具(c) イルファ童画館蔵及び写真提供 a-d 38×53 9 明ける海 絵画 2015年 キャンバス、アクリル絵具 234×560 10 ポンボとヤージュ帆船団 絵画 2016年 キャンバス、アクリル絵具 179×300 11 立体作品「ポンボとヤージュ」2点組 立体 2016年 木材、ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 73×22×30 12 「ポンボとヤージュ(学研版)」絵本 2018年 13 「ポンボとヤージュ(学研版)」原画 2018年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a-d 34×83.4 14 タコヨシ号 3点組 立体 2018年 木材、ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 78×74×47 第二章 オボロ屋敷 15 詩の箱「オボロ屋敷」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 16 オボロ屋敷 映像 2020年 第三章 アノコロの国 17 詩の箱「アノコロの国」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 18 車たち 10点組 立体 2009年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド 40×44×53 19 三本の木 立体 2010年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド 103×74×44 20 ポンボとヤージュの帆船-I 立体 2010年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド 144×99×54 21 ポンボとヤージュの帆船-II 立体 2010年 木材、ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 350×350×60 22 海賊たち 24点組 立体 2010年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 90×35×16.5 23 小さいなサーカスの国 100点組 立体 2011年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 96×109×16.5 24 絵本の仲間たち 9点組(テレビスキーム、ハシクイ、ズツツキ、いかたろう、月、ほこほこ、ケチャップれっしゃ、しんごうきピコリ、



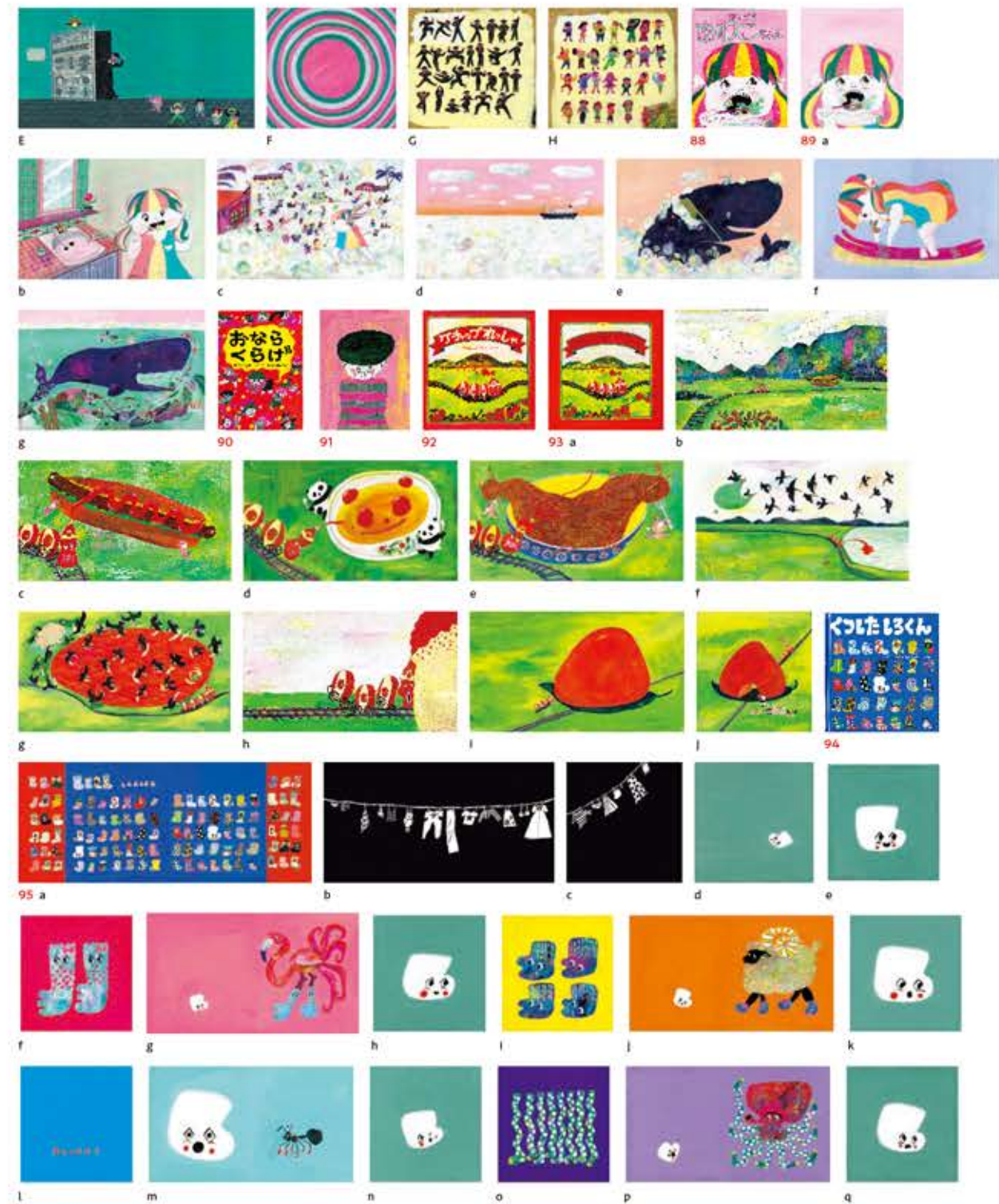
チョコばんだ) 立体 2011-2019年 木材、ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 180×156×55 25 動物帽子 5点組 立体 2012年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 63×26×38 26 チョコレート宮殿 立体 2013年 木材、ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、扇風機、オイルパニッシュ 300×250×50 27 桜の木 葉の木 立体 2013年 木材、アクリル絵具、オイルパニッシュ 115×85×65 28 塔 立体 2013年 木材、ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 210×40×40 29 気球 7点組 立体 2013年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 54×20 30 白鬼 立体 2015年 鉄芯、ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 240×120×110 31 梅馬のトロフィー 立体 2015年 木材、ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 60×70×140 32 太陽 立体 2016年 木材、ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 170×170×5 33 テレビ 立体 2016年 テレビ、ダンボール、アクリル絵具、DVD、木工用ボンド、オイルパニッシュ 40×70×40 34 脳想電撃招馬 立体 2018年 FRP、電球、木材、ダンボール、アクリル絵具、オイルパニッシュ 245×150×60 35 BORN 8点組 立体 2019年 布、腐材、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 180×115×10 36 無意識の遊園地 立体 2021年 ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 220×220×360 37 キメラブネ 立体 2021年 鉄芯、新聞紙、ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 370×800×200 38 明日の門 2点組 立体 2023年 鉄芯、新聞紙、ダンボール、スチロール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 370×250×250 39 観音のテント 立体 2023年 布、ダンボール、スチロール、マジック、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 370×250×250 40 黄金草原 10000点組 インスタレーション 2023年 新聞紙、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 第四章 ならばの脱皮 41 詩の箱「ならばの脱皮」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 42 「オバケッタ」舞台写真パネル 資料 2021年 43 「オバケッタ」ポスター 原画 2021年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン 53.8×46 44 「オバケッタ」フライヤー 印刷物 2021年 29.7×21 45 「オバケッタ」舞台美術」模型 15点組 立体 2021年 木材、スチロール、紙、アクリル絵具、鉛筆 40.5×145.5×72 46 「あいみょん：偽と悪魔と恋をした！」ツアーパンフレット 原画 2021年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン 株式会社エンズエンターテイメント蔵 a 30.5×41.5 b 30.5×78 47 「あいみょん：偽と悪魔と恋をした！」ツアーパンフレット 印刷物 2021年 18×26 48 「しりたガエルのけけちゃま」写真パネル 資料 2023年 49 「しりたガエルのけけちゃま」設定画 原画 2022年 紙、色鉛筆 12.5×10 50 「しりたガエルのけけちゃま」アニメーション 原画 2022年 木材、キャンバス、アクリル絵具、鉛筆、ペン a 29.3×51 b 55.0×56.5 c 59.3×62.1 51 「しりたガエルのけけちゃま」ぬいぐるみ 資料 2023年 15×14×9.5 52 「うたえん しりたガエルのけけちゃま しればトモダチ」絵本 2023年



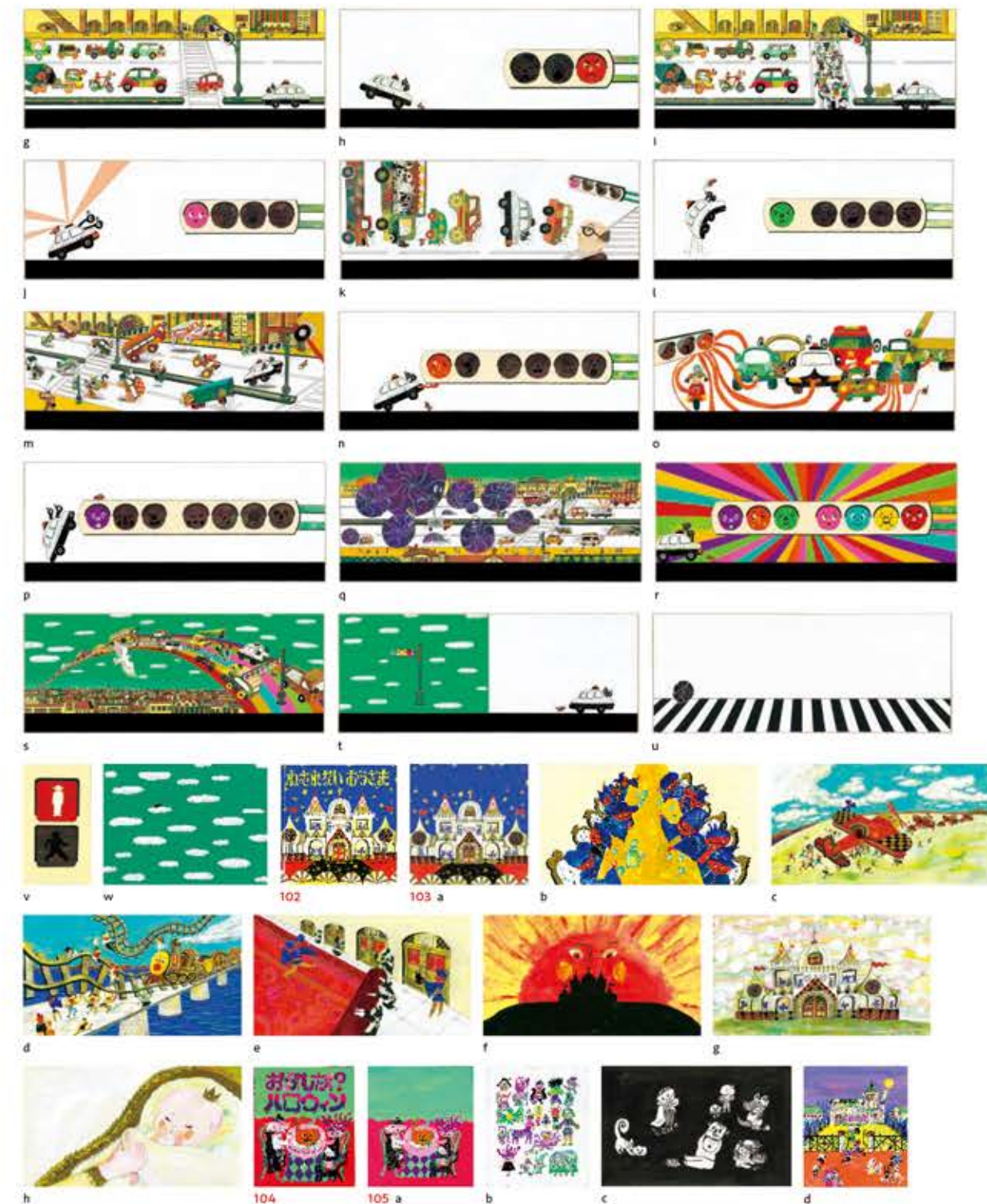
53『ポケモンのしず』原画 2020年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・e 35×35 b・d 35.2×65.3 54ぬいぐるみ (祖母の手作り) 4点組 資料 1998年 55『ポケモンのしず』絵本 2020年 56『こどもの読書週間』ポスター 2023 印刷物 2023年 51.6×36.5 57『こどもの読書週間』ポスター 2023 原画 2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン 56.5×41.5 58『こどもの読書週間』ポスター 2024 印刷物 2024年 51.6×36.5 59『こどもの読書週間』ポスター 2024 原画 2024年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン 56.5×41.5 60『ミライチョコレート』絵本 2024年 61『ミライチョコレート』イメージ画 絵画 2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ 株式会社明治蔵 99.5×81.5 62『べばふんたす 002』ダンボールカメン 雑誌 2018年 63かみなりカメン 立体 2018年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 49×50×21.5 64『べばふんたす 002』ポスター 印刷物 2018年 72.8×51.5 65『べばふんたす 006』みえないともだち 雑誌 2022年 66『べばふんたす 006』みえないともだち 原画 2022年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン 33.3×47 67『コープ商品の詩』詩画集 6冊 印刷物 2022年 68『コープ商品の詩』9点 (a ミックスキャロット b コープ牛乳 c 中粒納豆 d ねんわりクロワッサン e バブリカ兄弟 f さばのみぞれ煮 g パンちゃん h 発酵バターのショートブレッド i リンゴ) 原画 2018-2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a-h 21.6×30 69『ココノエのこえ』絵本 2021年 70『ココノエ



のこえ』原画 2021年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a-d 36×48.7 71『ブンゴ・アート・トレジャー』ブンゴヤージュ号 写真パネル 資料 2015年 72『ブンゴ・アート・トレジャー』ブンゴヤージュ号 電車ラッピング 原画 2015・2016年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・b 74.5×32.5 73『ブンゴ・アート・トレジャー』宝箱スタンプ台 立体 2015年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ 44×51.5×36 74『ブンゴ・アート・トレジャー』蛇腹絵本 印刷物 2015年 75『ブンゴ・アート・トレジャー』スタンプ 資料 2015年 76『TABATA』手帳 2016-2023 9冊 印刷物 2016-2023年 77『TABATA』ココちゃん像 立体 2016年 ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ 株式会社タバタホールディングス蔵 77×49×26 78『TABATA』手帳 2021 原画 2021年・2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ 株式会社タバタホールディングス蔵 a 45.2×67.2 b 37×54 第五章 玉虫色の窓 79 詩の箱「玉虫色の窓」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 80『だいういのかのいかたろう』絵本 2014年 81『だいういのかのいかたろう』原画 2014年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・p 41.7×35.3 b 30.3×28 c・e 42×60.7 q 30.5×44 82『よるです』絵本 2014年 83『よるです』原画 2014年 木材、アクリル絵具、鉛筆 a・c・e・f・t・v 35.8×42 b・d・g・s・u 35.8×73



84『ほこほこのがっこう』絵本 2015年 85『ほこほこのがっこう』原画 2015年 木材、アクリル絵具、鉛筆 a 38.5×86.2 b 38.4×28.7 c-k 38.5×51.8 86『ハテナはかせのへんてこいきものずかん』絵本 2015年 87『ハテナはかせのへんてこいきものずかん』原画 2015年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・e-o・q-z・A-D・F-H 33.7×33.7 b-d・E 33.7×61.5 p33.9×111 88『はみがきあわこちゃん』絵本 2015年 89『はみがきあわこちゃん』原画 2015年 木材、アクリル絵具、鉛筆 a 36×30.4 b-g 35.8×55.5 90『おならくらげ』児童書 2015年 91『おならくらげ』原画 2015年 木材、アクリル絵具、鉛筆 30.2×22.7 92『ケチャップれっしゃ』絵本 2016年 93『ケチャップれっしゃ』原画 2016年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・j 31.3×30.2 b-i 31.3×55.4 94『くつしたしろくん』絵本 2016年 95『くつしたしろくん』原画 2016年 木材、アクリル絵具、鉛筆 a 32.7×80 b-g・j・m・p・s・w 31.4×55.5 c-f・h・i・k・l・n・o・q・r・t-v 30.3×31.5



96『ひげらっぱ』絵本 2016年 97『ひげらっぱ』原画 2016年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・b・m・n 34×34 c-k 34×63 l 614×63.2 98『にょっ!』絵本 2016年 99『にょっ!』原画 2016年 木材、アクリル絵具 a 36×81.3 b-n 36×55.5 100『しんごうきピコリ』絵本 2017年 101『しんごうきピコリ』原画 2017年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・w 30.4×40.7 b・v 30.3×17 c-u 30.3×76.6 102『ねむれないおうさま』絵本 2017年 103『ねむれないおうさま』原画 2017年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a 32.8×32 b-h 32.8×59 104『おかしな?ハロウィン』絵本 2017年 105『おかしな?ハロウィン』原画 2017年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a・b・d・u-w 35×30 c・e-t 35×55.5





117 「オフロケット」 絵本 2019年 118 「オフロケット」 原画 2019年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a 26×26 b-v x 29.5×29.3 w 29.5×53.2 119 「はっくしょん」 絵本 2019年 120 「はっくしょん」 原画 2019年 木材、ゲント紙、ペン a 21.9×21.7 b 22.1×39 121 「どうぶつパンパン」 絵本 2019年 122 「どうぶつパンパン」 原画 2019年 木材、アクリル絵具、色鉛筆、ペン a 33.2×75.4 b-h i-m-n-p-q-s-t-v 32.4×27.9 c-g j-l-o-r-u 32.4×50.7 123 「ばあ」 絵本 2019年 124 「ポケモンペン ばけがっせん」 絵本 2020年 125 「ポケモンペン ばけがっせん」 原画 2020年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a-o 36.0×25.5 126 「ポケモンのしま」 絵本 2020年 127 「あたまとんたいたたら」 絵本 2020年 128 「おいらひょっこ」 絵本 2020年 129 「ねんねこ」 絵本 2020年 130 「ねんねこ」 原画 2018年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a-q-r 31.4×23.7 b-d-p 30×40.4 c 30.3×22.7 131 「カサコソのかくれんぼ」 絵本 2021年 132 「こどものとも 0.1.2. きこのこのこ」 絵本 2021年 133 「こどものとも 0.1.2. きこのこのこ」 原画 2021年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン a-b 29.4×42 134 「むかしむかし - I」 児童書 2022年 135 「むかしむかし - I」 原画 2022年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a-c 35×46.2 136 「むかしむかし - II」 児童書 2022年 137 「むかしむかし - II」 原画 2022年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a-c 34.7×46.2 138 「むかしむかし - III」 児童書 2022年 139 「むかしむかし - IV」 児童書 2022年 140 「むかしむかし - V」 児童書 2022年 141 「がっこうにまにあわない」 絵本 2022年 142 「がっこうにまにあわない」 原画 2022年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a-e 44×44.7 b-d 44×84.3 143 「ゆうやけにとけていく」 絵本 2023年 144 「ゆうやけにとけていく」 原画 2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a-d 34×64



145 「うたえほん しりたガエルのけけちゃま しればトモダチ」絵本 2023年 146 「こたろうとりゅう」紙芝居 2023年 147 「こたろうとりゅう」原画 2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a・b 31.7×43.3 148 「ミライチョコレート」絵本 2024年 149 「ミライチョコレート」原画 表紙 2024年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a・b・f・g・m・n・x・y 36×30.3 c・e・h・i・o・w 36×55.7 150 咆哮の机 立体 2020年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ 151 宝箱本棚 立体 2020年 木材、ダンボール、アクリル絵具、木工用ボンド、オイルパニッシュ、椅子脚、新聞紙 145×52×52 152 「絵本ができるまで」a-g 資料 2024年 第六章 雲とモスケ 153 詩の箱「雲とモスケ」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 154 魔校のコラージュ 50点程の集合作品 インスタレーション 2024年 魔校作品、絵画、鳥テレビ 155 「雲とモスケ」絵画 2023年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ 100×300×5 第七章 堂々賛歌 156 詩の箱「堂々賛歌」立体 2023年 木材、アクリル絵具 180×180×10.5 157 巨大大画「堂々賛歌」絵画 2023年 ロールキャンバス、アクリル絵具、木炭、絵具溜まり 277×1400 158 「堂々賛歌」メインビジュアル原画 絵画 2024年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ 72.8×103 159 「堂々賛歌」図録・絵本 2024年 160 「堂々賛歌」原画 2024年 木材、アクリル絵具、鉛筆、ペン、オイルパニッシュ a・i 35.7×27.3 b・k 35.7×49.6

## 年譜

1988 吉岡紗希 大分県大分市生まれ  
1989 阿部健太郎 大分県由布市生まれ  
2007 吉岡・阿部ともに、大分大学 教育福祉科学部 学校教育課程 教科教育コース 美術選修入学  
2009 美術ユニット「CABIN」結成  
2010 個展「ボンボとヤージュ」由布院駅アートホール(大分)  
2011 絵画「大ウツボ戦闘記」で TURNER AWARD2010 未来賞受賞  
大分大学 卒業  
ユニット名を「ザ・キャビンカンパニー」に改名、(旧)石城西部小学校を制作拠点(アトリエ)とする  
2012 「ボンボとヤージュ 12ヶ月の冒険」自費出版  
2013 個展「へっぽこぎのへや」JIKE STUDIO(神奈川)  
「ボンボとヤージュ あつあつ島の冒険」で第7回日本童画大賞準優秀賞受賞  
2014 グループ展「日本童画大賞展」イルフ童画館(長野)  
2015 「だいたいおのいかたろう」で第20回日本絵本賞読者賞受賞  
「JR九州 プンゴ・アート・トレジャー」電車ラッピング 大分県各地の駅構内に作品展示  
2016 個展「THE CABIN COMPANY」関山月美術館(中国深圳)  
グループ展「CIAO! 進世代。の胎動」大分市美術館(大分)  
2017 個展「ザ・キャビンカンパニー展 in graniph」グラフィック原宿ギャラリー(東京)  
グループ展「本と美術の展覧会 vol.1」太田市美術館・図書館(群馬)  
2018 個展「あたまのなかのぼうけん」不知火美術館(熊本)  
2019 個展「あたまのなかのぼうけん IN ARITA」炎の博記念堂(佐賀)  
「ボンボとヤージュ」がブラチスラバ世界絵本原画展 2019 に選出  
2020 グループ展「ブラチスラバ世界絵本原画展」奈良県立美術館(奈良)  
2021 グループ展「ブラチスラバ世界絵本原画展」千葉市美術館(千葉)、足利市立美術館(栃木)、うらわ美術館(埼玉)、茅ヶ崎市美術館(神奈川)  
グループ展「タツ・カク・ツナグ展」島田美術館(熊本)  
「新国立劇場ダンス公演 Co. 山田うん・オバケッタ。」舞台美術、ポスタービジュアル  
「あいみょん\*傷と悪魔と恋をした!」ツアーパンフレット表紙、本文挿絵  
個展「OPAM at OITA STATION: キメラブネ」大分駅(大分)  
2022 「NHK おかあさんといっしょ(Eテレ) しりたガエルのけけちゃま」キャラクターデザイン、美術制作  
グループ展「朝倉文夫生誕140周年記念猫と巡る140年、そして現在」大分県立美術館(大分)  
2023 「がっこうにまにあわない」で第4回 JPIC 親子で読んでほしい絵本大賞受賞、第28回日本絵本賞受賞、ブラチスラバ世界絵本原画展 2023 に選出  
2024 「ゆうやけにとけていく」で第71回産経児童出版文化賞 産経新聞社賞受賞、第29回日本絵本賞大賞受賞  
「こたろうとりゅう」で第62回五山奨励賞受賞

## 出版

2012 「ボンボとヤージュ 12ヶ月の冒険」自費出版  
2014 「だいたいおのいかたろう」(絵本出版)  
「よるです」(信成社)  
2015 「ほここのがっこう」(小学館)  
「ハテナはかせのへんてこいきものずかん」(信成社)  
「はみがきあわちゃん」(絵本出版)  
「おならくらげ」文・ささきあり(フレーベル館)  
2016 「ケチャップれっしや」(絵本出版)  
「くつしたしろくん」(絵本出版)  
「ひげらっぱ」(ひさかたチャイルド)  
「にょっ!」(小学館)  
2017 「しんごうきビコリ」(あかね書房)  
「ねむれないおうさま」  
文・ベンジャミン・エルキン、訳・小宮由(瑞雪舎)  
「おかしな? ハロウィン」(ほるぷ出版)  
「ゆびさしちゃん」(小学館)  
2018 「ボンボとヤージュ」(学研プラス)  
「ほーほー」(小学館)  
「あかんぼっかん」(信成社)  
「クリスマスげきじょう」(小学館)  
「おっぱいのたび」(岩崎書店)  
2019 「オフロケット」(白泉社)  
「はっくしゅん」(岩崎書店)  
「どうぶつパンパン」(白泉社)  
「ばあ」(岩崎書店)  
2020 「ポコンベンベンげがっせん」(アリス館)  
「ポケモンのはま」(小学館)  
「あたまとんとたいたたら」  
文・中川ひろたか(絵本出版)  
「おいらひょっこ」(ひさかたチャイルド)  
「ねんね」(小学館)  
2021 「カサコのかくれんぼ」(信成社)  
「こどものとも0.1.2.きのこのこ」  
文・得田之久(福音館書店)  
2022 「むかしむかし〜」文・内田藤太郎(文楽堂)  
「がっこうにまにあわない」(あかね書房)  
2023 「うたえほん しりたガエルのけけちゃま しればトモダチ」文・八木順一郎(講談社)  
「ゆうやけにとけていく」(小学館)  
「こたろうとりゅう」文・津田真一(童心社)  
2024 「ミライチョコレート」(白泉社)