



# HIRATSUKA JAPAN GUIDELINE

平塚JAPAN ガイドライン（日本語版）Ver1.0

- 2017.3.31 -

# 1

## 基本ロゴマーク構成と表示色



使用カラー  
CMYK:C-85% M-10% Y-100%  
DIC:2559  
PANTONE:355C



使用カラー  
CMYK:C-100% M-90%  
DIC:222  
PANTONE:2747C



使用カラー  
CMYK:C-70% M-5%  
DIC:2177  
PANTONE:298C



使用カラー  
CMYK:C-100% M-100%  
DIC:222  
PANTONE:2747C



リバース表示



使用カラー  
CMYK:K-100%  
DIC:582  
PANTONE:Proc.Black

# 2 アイソレーションエリア

シンボルロゴへの他の要素の干渉を防ぐため周囲のグラフィック要素、紙面の端との間に最小限確保すべき余白を規定していますのでレイアウト時に反映してください。



## 最小サイズ

印刷物でロゴを使用する場合、横15mm以上（300dpi以上）で使用してください。  
Webコンテンツなどの画面上で表示する場合は横120px以上とします。  
これ以下のサイズに縮小すると、細部がつぶれ、再現性や可読性を欠く恐れがありますので、必ず最小使用サイズを守ってください。



# 3

## 使用カテゴリにおけるカラーバリエーション

基本



CMYK:C-85% M-10% Y-100%  
DIC:2559  
PANTONE:355C

CMYK:C-70% M-5%

DIC:2177  
PANTONE:298C

CMYK:C-100% M-100%

DIC:222  
PANTONE:2747C

CMYK:C-100% M-90%  
DIC:222  
PANTONE:2747C

モノクロ



CMYK:K-100%  
DIC:582  
PANTONE:Proc.Black

1色



CMYK:C-100% M-90%  
DIC:222  
PANTONE:2747C

# 4

## 使用禁止例

シンボルロゴによる訴求イメージ統一のため、以下のように使用しないでください。

✕ 書体を変える



✕ バランスを指定以外に変える



✕ 規定未満のサイズで使用する



✕ 文字間を変える



✕ 位置関係を変える



✕ 指定カラー以外に変える



✕ 要素の位置を変える



✕ 長体・平体をかける



✕ 影付け使用



✕ 縦使用



✕ 斜め使用



✕ 変型使用



# 5

## 表示色と背景色の関係

シンボルロゴは、コントラストの得られない表示を避け、下記の例を参考にして常に明瞭に表示してください。(表示例は目安です。他のカラー展開も同様)

フルカラー表示



明るい背景の場合



暗い背景の場合



明るい写真背景の場合

背景が、ごちゃごちゃしていたり暗くて見づらい時は、白背景を使用してください。



モノクロ表示



明るい背景の場合



暗い背景の場合



シンプルな写真背景の場合

背景が、ごちゃごちゃして見づらい時は、白背景を使用してください。



1色表示



明るい背景の場合



暗い背景の場合



シンプルな写真背景の場合

背景がごちゃごちゃして見づらい時は、白背景を使用してください。



# 6 メッセージ



Host Town for LITHUANIA



平塚プレキャンブ

## メッセージフォントカラー



使用カラー  
CMYK:C-85% M-10% Y-100%  
DIC:2559  
PANTONE:355C

## メッセージフォント

(マーク+ロゴのワイド50mmを基本とした場合)

英文	日本語
Avenir Next:14pt	ヒラギノ角ゴ StdN:12pt
字間:30	字幅:90%
行間:18	字間:50
	行間:20

## メッセージレイアウト

(マーク+ロゴのワイド50mmを基本とした場合)

JAPANの底面からメッセージの天面まで、  
7mmの幅をキープしてください。

メッセージサイズ マーク+ロゴを大きく使用する際は、その時のバランスに合わせて、文字の大きさなど調整してください。