

1 小布施 彩香

- 1 G線上のアリア J.S.バッハ
- 2 主よ、人の望みの喜びよ J.S.バッハ
- 3 「子供の領分」より C.ドビュッシー
グラドゥス・アド・パルナッスム博士
ゴリウォーグのケーキウォーク
- 4 ミスティ エロル・ガーナー
- 5 スマイル チャールズ・チャップリン
- 6 いつか王子様が フランク・チャーチル
- 7 愛を感じて エルトン・ジョン

埼玉県出身。7歳よりピアノを始める。
県立大宮光陵高校音楽科を経て上野学園
大学音楽学部音楽学科器楽コースピアノ専門
卒業。
ペトロフピアノコンクール、日本クラシック音
楽コンクール等受賞歴多数。埼玉県アーティ
ストボランティアバンク登録アーティスト。



3 リコーダー・アンサンブル 風雅

- 1 A Smell of Roses 作曲 Hans Joachim Teschner
Good Morning Mrs. Snowdrop
Dancing Daffodils
A Smell of Roses
Tango Lilies
The Butterfly Meadow
- 2 カノン 作曲 J.Pachelbel
編曲 金子健治
- 3 ニュー・シネマ・パラダイス 作曲 A.E.Morricone
初恋 編曲 金子健治
愛のテーマ

厚木リコーダー・オーケストラの有志メンバーで参加します。リ
コーダー大好きの楽しいメンバーです。
八幡山の洋館での演奏は本当に楽しいです。雰囲気も音響も
素晴らしい。5月のこの時期、庭園の薔薇と共に薔薇の香りを楽し
んでいただければ幸いです。

5 アンサンブル・ミュゲ

- 1 二重奏曲 第1番 ホ短調 Fk.54 作曲 W.F.バッハ
- 2 ラブバード 作曲 ショッカー
- 3 シリンクス 作曲 ドビュッシー
- 4 シャコンヌ 作曲 カーク=エラート
- 5 6 Divertissements Op.68 より6番 作曲 クーラウ
- 6 アンダンテとロンド 作曲 ドップラー



純粋・繊細・幸福が訪れるなどの花言葉を持つ「すずらん
=Muget(ミュゲ)」。その花のように繊細で美しい音色で奏で
たいと願いつつ、フルートアンサンブルを楽しんでおります。
今日は、デュエット曲を中心に、ソロ曲を交えて演奏します、
お楽しみ下さい。

2 Dual K Sounds

- 1 Up Jumped Spring
- 2 ラメール
- 3 New Song
- 4 蘇州夜曲
- 5 Merry widow Waltz
- 6 What's going on
- 7 Show-Type Tune
- 8 Tea for two
- 9 Wheatland
- 10 April in Paris



こんにちは、私共はピアノ、コントラバスのデュオ演奏を
しております、デュアル・ケー・サウンズと申します。ジャ
ズ、ポップス、唱歌をとりあげて演奏をしております。
皆様にはリラックスして聴いて頂きたいと思ひます。

4 目羅 美知

- 1 ワルツ カプリス 1番 フォーレ
- 2 愛の夢 リスト
- 3 ラ・カンパネラ リスト



洗足学園音楽大学ピアノ科卒業。6才からピアノを始め、
今現在ではカワイ音楽教室でピアノの指導講師を務める。ピ
アノを山本玉枝、石原恵子、遠藤恵真子、磯崎ゆう、今井理
恵子の各先生方に師事する。

6 大塚 恵美

- 1 春よ、来い 松任谷由実
- 2 見上げてごらん夜の星を いずみたく
- 3 ありがとう 大塚恵美
- 4 "道しるべ" 大塚恵美
- 5 タカラモノ 大塚恵美

ピアニスト国府弘子
氏による「相模湖音楽
創造ワークショップ」に
参加した事を機にピア
ニスト・コンポーザーと
して活動開始。”心に
寄り添う音楽”を大切
にしオリジナル曲を中心に演奏中。



2019年「M~melody of heart~」CDリリース。

7 桑山 千穂

作詞・作曲 桑山 千穂

- 1 欲深き人間よ
- 2 おかえり
- 3 秋ノ夜ナガ
- 4 しあわせ
- 5 くじける一歩手前



絵を描く唄うたい 音楽

アコースティックギターの優しい音色と共に人の心にそっと寄り添えるようなほっこりするような唄をオリジナルの曲でコトバを大切に心を込めて届けます。

ホームページURL
<https://utautaichihokuwaya.wixsite.com/kokoronoto>

8 Trio Bon Ami

- 1 愛の挨拶 エルガー
- 2 ヴァイオリンのための幻想曲 第1番 第1楽章、第2楽章 テレマン
- 3 即興曲 第1番 ショパン
- 4 スカラムーシュ ミヨー
- 5 ヴァイオリン、アルトサクソ、ピアノのための三重奏曲 ラッセル・ピーターソン

ヴァイオリン×サクソ×ピアノ。

前半は各楽器でのソロ演奏。後半はそれぞれの楽器が持つ音色を活かしながら Trio でクラシックを中心にお送りいたします。楽器の歴史や背景は異なる3つの楽器。妙なる調和を生み出す異色のサウンドをお楽しみ下さい。

9 ウサタピアノ会



- 1 田村 由希子
ピアノソナタ 第8番 イ短調 KV310 モーツァルト
- 2 佐藤 由記
パガニーニ大練習曲集 第6曲「主題と変奏」 リスト
- 3 宇田川 麻矢子
愛の夢 第3番 リスト
- 4 新井 康子
幻想小曲集 Op.12 第1曲「タペに」 第2曲「飛翔」 シューマン

ピアノ教室や大学の繋がりで集まりました音楽愛好者の会です。定期的に八幡山の洋館にて、勉強会を行い今年で、12年目になります。

日	部	順	開始時間	出演者
五月十三日 土曜日(第一日目)	第一部	1	9:50(25分間)	小布施 彩香 <ピアノ(ソロ)>
		2	10:20(50分間)	Dual K Sounds <ピアノ・コントラバス>
		3	11:15(25分間)	リコーダー・アンサンブル 風雅 <リコーダー(ソプラノ・アルト・テナー・バス・グレートバス・コントラバス)>
	第二部	4	12:10(25分間)	目羅 美知 <歌・ピアノ>
		5	12:40(50分間)	アンサンブル・ミュゲ <フルート アンサンブル>
		6	13:35(25分間)	大塚 恵美 <ピアノ(ソロ)>
	第三部	7	14:30(25分間)	桑山 千穂 <ギター弾き語り>
		8	15:00(50分間)	Trio Bon Ami <ピアノ・ヴァイオリン・サクソ>
		9	15:55(50分間)	ウサタピアノ会 <ピアノ・声楽(ソプラノ)>
五月十四日 日曜日(第二日目)	第一部	1	9:50(25分間)	小学生によるピアノ・ヴァイオリン演奏 <ピアノ・ヴァイオリン>
		2	10:20(50分間)	佐伯 力、石田 智之、久野 香里、土田 桃子、大貫 瞳、三宅 昌也、三宅 美遥 <アルトサクソ・ピアノ・デジタルサクソ>
		3	11:15(25分間)	アニマートコンサート・ロゼ <リコーダーアンサンブル>
	第二部	4	12:10(25分間)	ピアノ マンドリン デュオ <ピアノ・マンドリン>
		5	12:40(50分間)	YOSHIE <ピアノ(弾き語り)>
		6	13:35(25分間)	光代と仲間たち <ソプラノ・ピアノ(伴奏)、ヴァイオリン・フルート・ピアノ>
	第三部	7	14:30(25分間)	Candle Classic <声楽(ソプラノ)・ピアノ>
		8	15:00(50分間)	洋ちゃん とんがらし <男女混声歌唱・カホン>
		9	15:55(50分間)	生出 正 <箏(読み方 ひちりき)>

このパンフレットのイラストは著作権により保護されていますので、無断での転用・転載はご遠慮ください。 ©2023 Naoko Chikaishi. All rights reserved.



第24回 ひらつか 音楽の おくりもの



はちまんやま ようかん
八幡山の洋館
 (旧横浜ゴム平塚製造所記念館)
 令和5年(2023年)5月
 13日(土)、14日(日)
 午前9時50分~午後4時45分

1日目 プログラム



主催 平塚市教育委員会 / 共催 八幡山の洋館
 協力 記念館企画委員会

♪ 「三密を避ける」「手指消毒をする」など基本的な感染症対策にご協力をお願いします。マスク着用・不着用は各個人の判断でお願いします。♪