

1 しょうがくせいによるピアノ・ヴァイオリン演奏 えんそう

- 1 ドラゴンクエスト序曲 ピアノ連弾
- 2 鬼あられ ピアノソロ
- 3 えんとつ町のプペル ピアノソロ
- 4 残響散歌 ピアノソロ
- 5 崖の上のポニョ ヴァイオリン
- 6 花 滝廉太郎 ヴァイオリン二重奏

音楽好きな小学生4人で応募しました。それぞれ発表会やコンクール等に出演し、日々練習を頑張っています。まだまだ未熟ではありますが、あたたかく見守っていただけたら嬉しいです。



- 出演 仰木 峻介 (小3)
尾崎 琴音 (小3)
駒月 京華 (小2)
和地 諒汰 (小3)



3 アニマートコンサート・ロゼ

- 1 野ばら 作曲 ヴェルナー
- 2 Je Te Veux 作曲 サティ
- 3 管弦楽組曲 第1番 BWV1066 より 作曲 J.S.バッハ
ガボット
フォルラーヌ
ブーレ
パスピエ
- 4 海の声 作曲 島袋優

薔薇のまちでイキイキと躍動的な音楽を奏でたい、という思いから、アニマート・コンサート・ロゼと名付けました。今日はバッハの管弦楽組曲を中心に、クラシックやCMソングを交えて演奏します。どうぞお楽しみ下さい。

5 よしえ YOSHIE

- 1 渡良瀬橋
- 2 ハナミズキ
- 3 いい日旅立ち
- 4 時代
- 5 川の流れのように
- 6 未来へ
- 7 ありがとうの輪
- 8 あなたがいてくれること (オリジナル)
- 9 ありがとう

人と人とのつながりや出会いをテーマとして作詞・作曲を手掛け、メッセージ性の強い歌詞が特徴のオリジナル曲を持つシンガーソングライター。主に東京・神奈川にて、世帯をこえて親しまれるJ-POPや昭和歌謡のカバーを中心にライブを精力的に行っている。



2 さえき つとむ いしだ ともゆき ひさの かおり っちだ ももこ 佐伯 力、石田 智之、久野 香里、土田 桃子、 おおぬき ひとみ みやけ まさや みやけ みはる 大貫 瞳、三宅 昌也、三宅 美遥

- 1 世界中の誰よりきっと
- 2 明日に架ける橋
- 3 ハナミズキ
- 4 川の流れのように
- 5 星空のディスタンス
- 6 アヴェ・マリア
- 7 We're All Alone
- 8 青春の輝き
- 9 You Raise Me UP
- 10 糸



- 佐伯 力 アルトサクソ
石田 智之 アルトサクソ
久野 香里 ピアノ
土田 桃子 ピアノ
大貫 瞳 ピアノ
三宅 昌也 デジタルサクソ
三宅 美遥 ピアノ

4 ピアノ マンドリン デュオ

- となりのトトロより 作曲 久石譲
- 1 さんぽ
 - 2 風のとおり道
 - 3 となりのトトロ
 - 4 ねこバス
 - 5 Home sweet home 作曲 H.R.Bishop 編曲 H.Farmer
 - 6 Plink, Plank, Plunk! 作曲 L.Anderson

ピアノとマンドリンの二重奏で活動しています。今回は宮崎駿さんのアニメ「となりのトトロ」を演奏とナレーションでお送りします。アニメの世界観を楽しんで下さい。

- ピアノ 米山 啓子
マンドリン 松下 やよい
ナレーター 米山 梓



6 みつよ なかま 光代と仲間たち

- ソプラノ独唱
(ソプラノ 佐柳 光代 ピアノ 河内 多恵子)
「金子みすゞ詩による童謡歌曲集」から 作曲 中田喜直
- 1) みんなをすきに 4) つち
 - 2) こだまでしょうか 5) こころ
 - 3) いぬ 6) ほしとたんぼぼ

- 器楽アンサンブル
(フルート 小笠原 信子 ヴァイオリン 守 菊美 ピアノ 河内 多恵子)
- 1) 愛の挨拶 作曲 エルガー
 - 2) 主よ、人の望みの喜びよ 作曲 J.S.バッハ
 - 3) 私のお父様 (オペラ「ジャンニ・スキッキ」より) 作曲 プッチーニ
 - 4) 日本の四季メドレー 編曲 山口景子

ソプラノ(佐柳 光代)は、趣味で声楽を習い、福祉施設などで歌ってきました。器楽アンサンブルは、同級生が趣味で集まり、演奏してきました。

キャンドル クラシック
7 Candle Classic

- 1 すみれの花咲く頃 作曲 F.デーレ
- 2 オペラ「セルセ」より 作曲 ヘンデル
オンブラ・マイ・フ
- 3 薔薇は美しく散る 作曲 馬飼野康二
- 4 ミュージカル「シカゴ」より 作曲 J.カンダー
メドレー (ピアノソロ演奏)
- 5 千の風になって 作曲 新井満
- 6 ミュージカル「レ・ミゼラブル」より 作曲 C.シェンベルグ
民衆の歌

Candle Classic はクラシックに偏らずクラシカルクロスオーバーのジャンルを演奏します。

二期会ソプラノ麻生とも花とピアニスト塩原奈緒のユニットです。

銀座 K-Place やミュージザ川崎等にも出演。どうぞお楽しみください。

よう
8 洋ちゃんととんがらし

- 1 He Hideth My Soul "彼は私の魂を隠します"
- 2 On The Sunny Side Of Street "明るい 表通りで"
- 3 Hymn To Freedom "自由への賛歌"
- 4 ごめんね "不倫、失恋を題材とした楽曲" 作詞 高橋真梨子
- 5 逢えてよかったね "東日本大震災・心の復興支援曲"
- 6 You Raise Me Up "私を立ち上がらせてくれる"
- 7 星の界 (いつくしみ深き) "イエスという私たちの友"
- 8 Cotton Fields "綿花畑"
- 9 Amazing Grace (My Chains Are Gone) "神様からの恵み"
- 10 ありがとう ありがとう あなたの笑顔 "こどものうた歌集より"

歌を歌いまた聴くとセロトニン、ドーパミン等ストレスに対し効能のある脳内物質により「幸せホルモン」が分泌されます。我らのつたない歌唱?で高度な聴覚を持たれる皆さんに幸福感、満足感を持ち帰って頂ければと!もし麗(うな)されることあらばお許しを!

おいで ただし
9 生出 正

- 風と光の軌跡 ~BEST OF TOGISM~ 東儀秀樹
- 1 New ASIA
 - 2 Eternal Vision
 - 3 蒼き海の道
 - 4 越天楽幻想曲
 - 5 星空につつまれて
 - 6 三ツ星
 - 7 やさしい気持ち

國學院大卒、神職実務研修にて、宮内庁式部職楽部(日本最古の交響楽団)元楽部長大窪永夫氏より、箏箏古典雅楽の基礎を学ぶ。雅楽師東儀秀樹氏のオリジナル曲等を独修する。神社本庁神職資格登録。

日	部	順	開始時間	出演者
五月十三日 土曜日(第一日目)	第一部	1	9:50(25分間)	小布施 彩香 <ピアノ(ソロ)>
		2	10:20(50分間)	Dual K Sounds <ピアノ・コントラバス>
		3	11:15(25分間)	リコーダー・アンサンブル 風雅 <リコーダー(ソプラノ・アルト・テナー・バス・グレートバス・コントラバス)>
	第二部	4	12:10(25分間)	目羅 美知 <歌・ピアノ>
		5	12:40(50分間)	アンサンブル・ミュゲ <フルート アンサンブル>
		6	13:35(25分間)	大塚 恵美 <ピアノ(ソロ)>
第三部	7	14:30(25分間)	桑山 千穂 <ギター弾き語り>	
	8	15:00(50分間)	Trio Bon Ami <ピアノ・ヴァイオリン・サクセス>	
	9	15:55(50分間)	ウサタピアノ会 <ピアノ・声楽(ソプラノ)>	
五月十四日 日曜日(第二日目)	第一部	1	9:50(25分間)	小学生によるピアノ・ヴァイオリン演奏 <ピアノ・ヴァイオリン>
		2	10:20(50分間)	佐伯 力、石田 智之、久野 香里、土田 桃子、大貫 瞳、三宅 昌也、三宅 美遥 <アルトサクセス・ピアノ・デジタルサクセス>
		3	11:15(25分間)	アニマートコンソート・ロゼ <リコーダーアンサンブル>
	第二部	4	12:10(25分間)	ピアノ マンドリン デュオ <ピアノ・マンドリン>
		5	12:40(50分間)	YOSHIE <ピアノ(弾き語り)>
		6	13:35(25分間)	光代と仲間たち <ソプラノ・ピアノ(伴奏)、ヴァイオリン・フルート・ピアノ>
	第三部	7	14:30(25分間)	Candle Classic <声楽(ソプラノ)・ピアノ>
		8	15:00(50分間)	洋ちゃんととんがらし <男女混声歌唱・カホン>
		9	15:55(50分間)	生出 正 <箏箏(読み方 ひちりき)>

このパンフレットのイラストは著作権により保護されていますので、無断での転用・転載はご遠慮ください。 ©2023 Naoko Chikaishi. All rights reserved.



第24回 ひらつか
音 楽 の
お くり も の



はちまんやま ようかん
八幡山の洋館
(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)
令和5年(2023年)5月
13日(土)、14日(日)
午前9時50分~午後4時45分

2日目
プログラム



主催 平塚市教育委員会 / 共催 八幡山の洋館
協力 記念館企画委員会

♪ 「三密を避ける」「手指消毒をする」など基本的な感染症対策にご協力をお願いします。マスク着用・不着用は各個人の判断でお願いします。♪