

令和6年度第2回

平塚市文化財保護委員会 次第

日時：令和6年10月28日（月）

午前10時から

場所：平塚市役所 720会議室

平塚市文化財保護委員会 会議

あいさつ

議 事

1 報告事項

ア 平塚市内文化財の調査について（資料1）【公開】

イ 平塚市内の文化財について（資料2）【非公開】

2 審議事項

ア 今後の文化財指定等について（資料3）【非公開】

イ 平塚市指定重要文化財の指定について（諮問）【非公開】

ウ 平塚市指定重要文化財の指定について（答申）【非公開】

3 その他【公開】

以 上

公開

平塚市文化財保護委員会 資料1

令和6年度第2回文化財保護委員会

令和6（2024）年10月28日

平塚市内文化財の調査について

1. 表装等修復の必要な指定重要文化財の状況確認について

【経 緯】 令和 6 年度平塚市指定重要文化財展の展示資料調査の過程で、博物館寄託資料の中に、表装の破れ等により展示困難と判断された資料（神田寺（旧観音寺）紙本着色涅槃図）があったため、その旨を所有者に伝えたところ、修復について相談された。

同資料及び、市所有で同様に状態の悪い資料に対し、状況の確認及びその後の修復について、吉田英里子先生に相談し、まずは状況確認を実施することとなった。

【確認月日】 2024 年（令和 6 年）10 月 11 日（金）

【所在地】 平塚市博物館

【状況確認】 吉田英里子先生（文化財保護委員）

早田主管（平塚市博物館）

中嶋課長代理、菅沼主査（社会教育課）

【対象文化財】

指定番号	文化財名称	所有者	所蔵先
平第 32 号	紙本着色 涅槃図	神田寺	平塚市博物館（寄託）
	切れ、剥落、欠損あり。太巻きによる保護が必要。		
平第 31 号	絹本着色 観世音菩薩三十三身曼荼羅	平塚市	平塚市博物館（寄贈）
	シミ、浮きあり。太巻きによる保護が必要。修復には、2 年程度必要。		
平第 46 号	東川斎桂山筆 不動明王二童子像	個人	平塚市博物館（寄贈）
	カビ、シミ、折れあり。太巻きによる保護が必要。		

【結 果】 いずれの文化財も、状態が非常に悪い。末期的状況と言える。

今後は、まずは「紙本着色 涅槃図」について所有者である神田寺に連絡を取り、一緒に状況確認をした後、具体の修復について進めていく必要がある。



紙本着色 涅槃図 (1)



紙本着色 涅槃図 (2)



紙本着色 涅槃図 (3)



絹本着色 観世音菩薩三十三身曼荼羅 (1)



絹本着色 観世音菩薩三十三身曼荼羅 (2)



絹本着色 観世音菩薩三十三身曼荼羅 (3)



東川斎桂山筆 不動明王二童子像 (1)



東川斎桂山筆 不動明王二童子像 (2)