

📖 日本文学講座 📖

～近代文学にみる異界～

非現実的な「異界」に焦点を当て、それにまつわる
日本近代文学作品を学ぶ全3回の講座です。

文学作品の中でもたびたび表現される異界、その
世界観は作家や作品によって様々です。

この機会に多様な世界を覗いてみませんか。

講師

安達原 達晴 氏

(東海大学文学部日本文学科准教授)



場所

中央公民館 2階
市民ギャラリー

定員

40名

対象

18歳以上
(高校生不可)

回数

全3回
(連続講座)

費用

300円
(資料代)

日 時		講 座 内 容
第1回	12月16日(火) 10:00～11:30	芥川龍之介 『河童』 
第2回	1月6日(火) 10:00～11:30	佐藤春夫 『西班牙犬の家』 
第3回	1月20日(火) 10:00～11:30	江戸川乱歩 『パノラマ島奇譚』 

申込方法は裏面へ🔄

講師プロフィール

安達原 達晴(あだちばら たつはる)氏

静岡県生まれ。

東海大学文学部日本文学科准教授。博士(文学)。

専攻は日本近・現代文学。主に戦後の作家と文学を研究。特に、特攻隊体験に基づく作品を多数残した島尾敏雄(しまお としお)の文学を対象とし、戦争の記憶との対峙を語る行為について継続的に考察。近年は、草稿・原稿など作家の自筆資料に基づく研究も行う。

中央公民館では、これまで戦争文学、幻想小説、都市、高度成長、女流作家、芥川賞受賞作、五感などのテーマで文学講座を実施。

単著に『分裂を生きる 島尾敏雄の戦争小説』(翰林書房)、共著に『島尾敏雄とミホ 沖縄・九州』(鼎書房)、『『君の名は。』の交響』(ひつじ書房)など。



申込方法

下記のいずれかの方法でお申込みください。

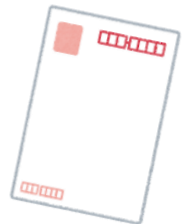
- (1) 電子申請システム (2) メール (3) 中央公民館窓口の申込書 (4) はがき(1人1枚)



↑ 電子申請はこちら



↑ メール作成はこちら



【記載事項】 ①講座名「日本文学講座～近代文学にみる異界～」と明記

②参加者の氏名(フリガナ) ③参加者の年齢 ④住所 ⑤電話番号

【宛 先】 〒254-0047 平塚市追分1-20 平塚市中央公民館

【メール】 chuo-k@city.hiratsuka.kanagawa.jp

■締め切り 2025年11月21日(金)まで

※定員を超えた場合は抽選です(市内在住・初参加の方優先)。

当落通知は締め切り後、約1週間で郵送します。

【問合せ】

平塚市中央公民館 〒254-0047 平塚市追分1-20(平塚駅北口から徒歩約15分)

☎0463-34-2111

✉chuo-k@city.hiratsuka.kanagawa.jp