

1 コーラス FMK

- オリビアを聴きながら
作詞：作曲：尾崎亜美 編曲：源田俊一郎
- 地球の仲間
作詞：クニ河内 作曲：井上忠夫 編曲：源田俊一郎
- 故郷を離るる歌
訳詞：吉丸一晶 ドイツ民謡 編曲：源田俊一郎
- ちいさい秋みつけた
作詞：サトウハチロー 作曲：中田喜直
- 翼をください
作詞：山上路夫 作曲：村井邦彦 編曲：横山潤子
- また逢う日まで
作詞：阿久悠 作曲：筒美京平 編曲：石若雅弥

昨年秋に続き２度目の「音楽のおくりもの」出演です。この１年、市民合唱祭に参加するほか、市内の老人ホームに訪問演奏に伺い、たいへん喜ばれました。

と一緒に歌いませんか。月２回土曜日に南原公民館で練習しています。



2 オカリナ・リボンの会

- 秋の童謡メドレー
- 遠くへ行きたい
- いつも何度でも
- ドレミの歌
- 岬めぐり
- さよならの夏
- 椰子の実
- 学生時代



秋の演奏会にも参加させていただき感動でいっぱいです。皆様と一緒に楽しくすごせるといいなと思っています。宜しく願い致します。

3 バラの会

- 子供の情景より 見知らぬ国、トロイメライ
シューマン(ピアノ)
- ワルツ Op. 64-2
ショパン(ピアノ)
- 無言歌集より 岸边にて
メンデルスゾーン(ピアノ)
- ピアノソナタ Op. 7 終楽章
グリーグ(ピアノ)
- オペラトゥーランドットより 誰も寝てはならぬ
プッチーニ(声楽)
- You Raise Me Up
ロルフ・ラヴランド(声楽)
- バラード２番
ショパン(ピアノ)
- Vanne, o rosa fortunata
ベッリーニ(声楽)
- La zingara
ヴェルディ(声楽)
- バラード４番
ショパン(ピアノ)

バラの会は音楽教室講師の仲間で子供達の指導をしながら自分達も勉強、演奏を続けようと結成しました。勉強に終わりはないね！を合言葉に頑張っています。

4 Sunny Glass

- Je Te Veux Erik Satie
- 彼こそが海賊
(「パイレーツオブカリビアン」より)
- 雨音はショパンの調べ Pierluigi Giombini
- 美貌の青空 坂本龍一
- Energy Flow 坂本龍一
- koko 坂本龍一

ハンマーダルシマーの KURI とキーボードの Kyoko のユニット。J-POP、映画音楽等、幅広いジャンルの音楽を独特ないやしの音色で奏でます。



5 琉球民謡登川流平塚有志サークル

- 繁昌節 琉球民謡
- 歌の心 作詞・曲 登川誠仁
- 豊節 作詞・曲 登川誠仁
- 芭蕉布 作詞 吉川安一・作曲 普久原恒男
- 新安里屋ゆんた
作詞 星克・作曲 宮良長包
- 安里屋ゆんた 琉球民謡
- 豊年音頭 琉球民謡

私達は故登川誠仁先生を宗家とし、登川流師範の宮城富士男先生の元、唄三線を通じ川崎市の無形文化財にも指定される沖縄芸能の継承活動をしています。今回、唄三線で琉球民謡を何曲か演奏させていただきます。

特徴ある沖縄音階をお楽しみ頂けたら幸いです。

6 瑠璃の会

- ピアノ連弾のための組曲「ドリー」より フォーレ
子守歌 ミ・ア・ウ キティ・ワルツ スペインの踊り
- メフィスト・ワルツ第１番 リスト
- 前奏曲第１集より「帆」 ドビュッシー
- 波を渡るパオラの聖フランチェスコ リスト
- 子守歌 Op. 57 ショパン
- 喜びの島 ドビュッシー

出演：阿部葵 小島享子 能條貴大 能條由美



後進の指導の傍ら音楽を楽しむことを目標に、勉強会や演奏会の企画、コンサート出演等研鑽を続けています。

7 ソナーレ・ゼフィール

- Deux Dialogue No.2
作曲 L.デュレ
- Divertimento for two flutes(1楽章)
作曲 M.カステルヌオーヴォ＝テデスコ
- エチュード
作曲 J.アンデルセン
- Divertimento for two flutes(3楽章)
作曲 M.カステルヌオーヴォ＝テデスコ
- 羽高
作曲 有田正弘
- Trio Op. 86 No.1(1楽章 アレグロ)
作曲 F.クーラウ

平塚西海岸の”すずらんフルート教室”に集うメンバーで、そよ風のような優しく心地よい響きを楽しむフルートトリオです。今回は、無伴奏ソロ曲～三重奏曲、バロック音楽～近現代の音楽という様々なスタイルのフルート音楽を楽しんで頂ければと思います。

8 pal 二胡

- 紅葉 曲：岡野貞一
- 見上げてごらん夜の星を
曲：いずみたく
- いのちの歌 曲：村松崇継
- 牧羊女 編曲：曹元徳
- 異邦人 曲：久保田早紀
- 拉駱駝 編曲：曾尋
- Stand Alone(坂の上の雲メインテーマ)
曲：久石譲



”聴いてもらえる音楽”に近づくために試練の場として今回も申し込みました。出演は山本弘子・萩原有紀・森幸男の３名です。広い景色を思い浮かべると不思議なことに弓が大きく動き深く呼吸ができます。この演奏の魅力をぜひ共有して下さい。

【第1日目】 11月7日 土曜日

No.	公演時間	出演者
1	10:00 (30分間)	Pubcrawlers〈ジャズ〉
2	10:30 (30分間)	尺八本曲研究会〈尺八〉
3	11:00 (60分間)	YOSHIE〈ピアノ弾き語り〉
4	12:00 (30分間)	コール. スマイル〈合唱〉
5	12:30 (30分間)	あっさん〈ギター、ウクレレ弾き語り〉
6	13:00 (60分間)	煌久瑠璃〈声楽歌曲〉
7	14:00 (30分間)	レレビーンズ〈ウクレレ〉
8	14:30 (30分間)	T・Birds〈ポピュラー〉
9	15:00 (60分間)	Acoustic Blanket 〈フォーク・ポップス〉
10	16:00 (30分間)	NPO 法人・コンパストウキョウジャパン 〈合唱とピアノ〉
11	16:30 (30分間)	コール・カメリア〈男声コーラス〉
12	17:00 (60分間)	Blues Hayama〈ブルース・歌謡曲〉

■ 記念館企画委員会のメンバーとして一緒にボランティア活動をしていただける方募集中！
◆ お問合せ先 社会教育課（電話 0463-35-8124）◆
県内でも数少ない明治の息吹を今に伝える洋館に、より多くの人々が気軽に訪れていただけるような企画を提案し、その行事の運営を手伝っています。

【第2日目】 11月8日 日曜日

No.	公演時間	出演者
1	10:00 (30分間)	コーラス FMK〈女声合唱〉
2	10:30 (30分間)	オカリナ・リボンの会 〈オカリナ・ピアノ伴奏〉
3	11:00 (60分間)	バラの会 〈ピアノ・声楽〉
4	12:00 (30分間)	Sunny Glass 〈ピアノ・ハンマーダルシマー〉
5	12:30 (30分間)	琉球民謡登川流平塚有志サークル 〈琉球民謡〉
6	13:00 (60分間)	瑠璃の会〈ピアノ〉
7	14:00 (30分間)	ソナーレ・ゼフィール 〈フルートアンサンブル〉
8	14:30 (30分間)	pal 二胡〈二胡〉
9	15:00 (60分間)	てつろう〈弾き語り〉
10	16:00 (30分間)	ムジーク楡〈ピアノ〉
11	16:30 (30分間)	とあそあ☆4Strings〈弦楽四重奏〉
12	17:00 (60分間)	ウサタピアノ会〈ピアノ〉

車で来館の方は市役所の有料駐車場をご利用ください。八幡山の洋館の窓口で駐車券に認証を受けると、入庫後90分以内は無料になります。90分を超えると30分につき100円、4時間を超えると1時間につき200円となります。最大料金は1,200円(午前8時から午後10時まで)です。

9 てつろう

- | | |
|----------------|-------|
| 1 少年時代 | 井上陽水 |
| 2 風の瞳 | てつろう |
| 3 幸せの折鶴 | てつろう |
| 4 秋桜 | さだまさし |
| 5 こもれび | てつろう |
| 6 素敵な思い出 | てつろう |
| 7 Photograph | てつろう |
| 8 おしゃれなコーヒー屋さん | てつろう |

2000年にCDデビュー 毎年新曲を発表している。
現在までにCD23枚DVD2枚を発表。
2000年よりFM湘南ナパサにて”てつろうのMUSIC SCHOOL BUS!”の番組担当現在も続けている。
梓みちよ”世の中まだまだ捨てたもんじゃない”楽曲提供

10 ムジーク楡

- | | |
|---------------------|---------|
| 1 メロディ 0p.68 | シューマン |
| 2 コラール 0p.68 | シューマン |
| 3 トロイメライ 0p.15 | シューマン |
| 4 スペイン風のワルツ | 香月修 |
| 5 ソナタ第8番「悲愴」第二楽章 | ベートーヴェン |
| 6 アラベスク第1番 1台4手 | ドビュッシー |
| 7 即興曲 0p.90-3 | シューベルト |
| 8 インテルメッツォ 0p.118-2 | ブラームス |



ムジーク楡は癒しのクラシックピアノ曲を演奏します。
小さなお子さまから90歳代まで幅広い年代層から7名でおおくりします。

11 とあそあ☆4Strings

- アラ・ホーンパイプ〈水上の音楽〉より/ヘンデル
- カイト/嵐 作詞・作曲 米津玄師
- 2つのチェロのためのコンチェルト
ト短調 第1楽章/ヴィヴァルディ
- 44のヴァイオリン二重奏曲より
①縁結びの歌②カラマイコー③マラムレシュの踊り
/バルトーク
- ファランドール〈アルルの女 第2組曲より〉/ビゼー

中学生男子によるヴァイオリン×2とチェロ×2の変形カルテットです。

『とあそあ』はメンバーの名前の頭文字で、2023年に活動開始、学業と部活動と両立しながら練習しています。『とあそあ』のInstagramもぜひご覧ください！



12 ウサタピアノ会

- | | |
|----------------------------|---------|
| 1 24の前奏曲 0p.11-11 | スクリャービン |
| 2 エチュード「悲愴」0p.8-12 | スクリャービン |
| 3 「アリエッタ」0p.12-1 | グリーグ |
| 4 「マズルカ第24番」0p.24-1 | ショパン |
| 5 「バラード第3番」0p.47 | ショパン |
| 6 ピアノソナタ第17番「テンペスト」0p.31-2 | ベートーヴェン |



2013年より音楽のおくりものに参加させて頂いております。長く地道に活動を重ねてきたメンバーが、今回はソロ演奏に挑みます。本日は音楽への想いをのせて演奏します。どうぞ最後までお付き合い下さい。



第31回 ひらつか 音楽のおくりもの



はちまんやま ようかん
八幡山の洋館
(旧横浜ゴム平塚製造所記念館)
令和8年(2026年)11月
7日(土)、8日(日)
午前10時から午後6時まで

2日目 プログラム



主催 平塚市教育委員会
共催 八幡山の洋館
協力 記念館企画委員会



このパンフレットのイラストは著作権により保護されていますので、無断での転用・転載はご遠慮ください。
©2026 Naoko Chikaishi. All rights reserved.